

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE HISTORIA DE LA ÓPTICA

MENINOLOGÍA: VELÁZQUEZ Y LA ÓPTICA

Ponente: Jesús Placencia



Resumen: *Meninología* es una interpretación del cuadro de Velázquez a través de la Óptica y el uso de instrumentos ópticos en la elaboración artística; y también "a través del espejo", de los juegos ópticos, habituales en las cortes europeas de la época.

Biografía del conferenciante:

Jesús Placencia es arquitecto, artista plástico y docente. En paralelo a estas actividades desarrolla desde hace años estudios teóricos sobre la Imagen, de los que nace el libro *Todo es verdad, todo es mentira. Realidad e Imagen en Velázquez*. (2018, Postmetropolis Editorial).



8 de noviembre de 2021 a las 19:00h
Sala Meet: <https://meet.google.com/kcg-utes-aam>